

LÜHIKROONIKA

- 7. jaanuaril pidas Eesti Keele Instituudi suures saalis peakeelekorraldaja kandidaat Peeter Päll ettekande keelekorralduse hetkeseisust ja tulevikust.

- 9. jaanuaril korraldati Tartu Kirjanduse Majas konverents „Kes toimetab? Kajar Pruul 50”. Sõna said Märt Väljataga („Mis on luule?”), Johanna Ross („Seitsmekümnendate noored”), Aare Pilv („Kümnendiküsetamine”), Tiit Hennoste („Kes toimetab, see kaua elab”), Kalev Kesküla („Noor Kajar”), (:):kivisildnik („Kas Elvast võib tulla midagi head?”).

- 14. jaanuaril toimus Fenno-Ugria Hõimuklubis udmurdi õhtu, kus tähistati udmurdi kirjaniku Kuzebai Gerdi 111. sünniaastapäeva ja näidati filmi „Päikeselapsed”.

- 19. jaanuaril korraldas Kirjastuste Liit Tallinna Ülikoolis tõlkeseminari. Mart Velsker pidas ettekande teemal „Kas Baudelaire on eesti kirjanik? Algupärandi ja tõlke vahekorid eesti kirjandusloos”, Anu Saluäär kõneles Põhjamaadest ja Eestist, Tiina Leemets eesti keelest tõlkijale. Jüri Talvet arutles teemal „Tõlkimine: kas antropofaagia või sümbioos?”. Kersti Unt pidas ettekande „Perioodikirjanduse tõlkimine viktoriaanliku kirjanduse näitel”, Mele Pesti ja Leenu Nigu ettekanne kandis pealkirja „Derringer ja improsamba ehk kuidas me „Jumala linna” tõlkisime”. Tõlkeseminar jätkus kahel järgmisel päeval Eesti Keele Instituudis praktiliste töödega.

- 21. jaanuaril toimus Eesti Keele nõukogu korraldusel Tallinnas Swiss-õtelis keelefoorum. Avasõnavõtuga esines Eesti Vabariigi President Toomas Hendrik Ilves, kes kutsus üles emakeelsele loominguliselt suhtuma, et tekiksid meie aja Aavikud ja Veskid. Haridus- ja teadusminister Tõnis Lukas rõhutas uue keeleseaduse vajalikkust. Ta oli ka tähele pannud, et hotellis, kus keelefoorum aset leidis, olid kõik sildid ainult inglise keeles. Põhiettekandeks sai sõna keelenõukogu esimees Birute Klaas, kes andis ülevaate „Eesti keele arendamise strateegia 2004–2010” seirest. Välisvaatlejana kommenteeris seiret Soome Kodumaa Keelte Uurimiskeskuse juhataja Pirkko Nuolijärvi. Pärastlõunase osa avaettekande pidas Aavo Kokk („Sinine ookean või avameeri, raamistik või sarrus?”). Päeva lõpetasid kaks diskussiooni. Urmas Sutrop juhtis keele- ja majandusteemalist diskussiooni. Martin Ehala juhtimisel käivitus elav mõttevahetus keele ja kooli teemal.

- 21. jaanuaril valiti kirjanik Arvo Valton Tartu Ülikooli 2009. aasta vabade kunstide professoriks. A. Valton plaanib käsitleda mitmesuguseid teemasid alates kirjandusest ja tõlkimisest ning lõpetades filmikunstiga. Sügissemester on pühendatud soomeugri rahvaste kultuuriloole.

- 22. jaanuaril korraldas Eduard Vilde Muuseum konverentsi „Viiskümmend aastat armastust. Vilde lühiproosa”. Konverentsil esinesid Kairi Toomet

(„Loometingimused loomingu mõjutajana: Vilde lühilooming eksilis”), Janika Kronberg („Kirjanike või kirjanduse maapagu?”), Märt Väljataga („Mõned mõtted Vilde jutustuste stiilist”), Aarne Ruben („Dr. Medingust dr. Vahinguni: mäng ja põnevus Vilde noorusaja juttudes”), Mart Juur („Muljeid Vilde naljast ja satiirist”) ning Elo Lindsalu („Naistüübid Vilde novellides”). Vaadati ka Tõnu Virve lühifilmi „Söber” (2006), mis on valminud Vilde samanimelise novelli ainetel.

- 23. jaanuaril toimus Eesti Keele Instituudi ja Fenno-Ugria Asutuse korraldusel seminar „Finiitsus ja mittefiniitsus soome-ugri keeltes sünkroonia, diakroonia ja erinevate keeletasandite aspektist”. Ettekannetega esinesid Kristiina Ross, Iris Metsmägi, Pille Penjam, Jaakko Leino, Östen Dahl, Tatjana Agranat, Renate Pajusalu, Heili Orav, Ilona Tragel, Liina Lindström, Sven-Erik Soosaar, Heete Sakhai ja Anne Tamm.

- 23. jaanuaril tähistas Eesti Kirjandusmuuseumi etnomusikoloogia osakond (endine KKI ja EKI rahvamuusika sektor) oma 30-aastast tegevust piduliku koosviibimisega. Avaettekande pidas Ingrid Rüütel. Seejärel kõnelesid Taive Särg („Etnomusikoloogia osakond 3. aastatuhande algul: iseendi ja eestlaste identiteediotsingul”), Kanni Labi ja Kristel Karu-Kletter („Stockholmi eestlaste identiteedist”) ning Triinu Ojamaa („ETNOmuusika ja EUROvisioon”). Järgnesid mälestused rahvamuusika sektorist ning avati ka näitus „Etnomusikoloogia osakond 1978–2008”.

- 28. jaanuaril korraldati Eesti Rahvusraamatukogus üleriigiline terminoloogianõupidamine. Avasõnad lausus haridus- ja teadusminister Tõnis Lukas. Peakeelekorraldaja Peeter Päll rääkis terminist ja terminitööst, Jüri

Valge tutvustas riiklikku programmi „Eestikeelse terminoloogia toetamine (2008–2013)”. Siiri Lauk andis ülevaate Eesti Terminoloogia Ühingu rollist, väljakutsetest ja võimalustest. Sõjandusterminoloogia arendamise kogemust vahendas Arvo Sirel Kaitseministeeriumi sõjandusterminoloogia komisjonist. Veel esinesid Tiina Soon („ESTERM, MILITERM ja ÜTB”), Arvi Tavast („Kalast ja õngest terminoloogia(kursuse) eesmärgidena”) ja Kati Uusmaa („Terminoloogiatöö reguleerimine õigusaktides”). Nõupidamise teine pool oli pühendatud praktilisele terminoloogiatööle. Esinesid Heikki Vallaste ja Mati Kaal (mõlemad Eesti Terminoloogia Ühingu) ja Märt Laur (Cybernetica AS). Nõupidamise väitlusjuht oli Eesti Hoiuraamatukogu peavarahoidja Kalju Tammaru.

- 29. jaanuaril toimus Eesti Keele Instituudis Emakeele Seltsi ettekandekoosolek, mis oli pühendatud filoloogiadoktor Helmi Neetari 75. juubelisünnipäevale. Juubilar pidas avaettekande „Ajalooline teave sõnaraamatus”. Urmas Sutrop kõneles teemal „Metsapool”. Vilja Oja tutvustas oma ettekandes „Murdesõnavara peegeldusi” Helmi Neetari teadlasteed. Juubilarile kingiti ka äsja valminud pühendusteos „Kodu-keel ja keele kodu”.

- 29. jaanuaril peeti Eesti Kirjandusmuuseumis Akadeemilise Rahvaluule Seltsi ja Eesti Rahvaluule Arhiivi ettekandepäeva, mis oli pühendatud Herbert Tampere 100. sünniaastapäevale. Urve Lippus kõneles eesti muusikaloo esimesest peatükist. Pille Kippar tutvustas H. Tampere vanglaaega. Mall Hiemäe jagas oma mälestusi kümnest koos H. Tamperega töötatud aastast. Avati kaks näitust: „Herbert Tampere elust ja tegevusest” ning „Herbert Tampere fotokaamera ees”.